

العدد ٥٨
١٩ مايو ١٩٥٧

سليمي

مجلة الاولاد تصدر عن دار الهلال



العدد ٥٨

٥٨

هديتان

العدد ٥٨

قصة الثعلب الحمار

في قديم الزمان كانت الحيوانات تعيش معا في الغابة ، في اللفة ومودة ، الكبير يحب الصغير ، والقوى فيها يعطف على الضعيف ، ولكنها جميعا كانت تخشى الثعلب لانها تعرف انه مكار وكثير الدسائس والخداع .. وفي يوم من ايام الشتاء الشديدة البرد ، استيقظ الدب الابيض من نومه مبكرا ، وخرج من جحره الدافئ ليلبحث لنفسه عن طعام ، وظل يسير في الغابة ، باحثا عن الاكل هنا وهناك ، ولكن دون فائدة !

وبعد فترة قصيرة رأى الثعلب من بعيد ، فسار الى أن وصل اليه فوجده يأكل سمكة كبيرة ، فطلب منه الدب قطعة صغيرة من سمكه لان الجوع يقرص معدته ، ولكن الثعلب المكار قال في نفسه :

انها فرصة رائعة أضحك فيها على هذا الدب « العبيط » .. كيف يتصور اننى اعطيه من سمكى التى اصطدتها بالسنارة وانعبت نفسى حتى اخرجتها

من الماء ؟! .. وبعد تفكير قال له : - اسمع يادبى العزيز ، سأصف لك البحيرة التى اصطدت منها السمكة ومن هناك تستطيع أن تحصل على كل ماتريد من سمك شهى لذيد .. وفرح الدب الابيض وقبل أن يذهب الى البحيرة قال له الثعلب المكار : - لا تنسى يادبى العزيز أن تضع ذيلك في الماء والسمكة التى تمسك ذيلك ، اخرجها بسرعة من الماء ، ثم كلها ...

واعجب الدب بفكرة الثعلب الرائعة، وشكره على جميله ، وجرى الى البحيرة، وجلس هناك على الارض ، ثم وضع ذيله في الماء ، وكان الماء شديد البرودة لان الفصل كان شتاء .. ولكن الدب المسكين تحمل هذا الماء البارد في سبيل أن يأكل سمكا لذيدا ...

وفي هذا الوقت كان السمك هو الآخر يشعر بجوع شديد ، وكانت المفاجأة رائعة بالنسبة للسمك ، فقد عثر على طعامه من حيث لا يعلم ، وهجمت على ذيل الدب الابيض كل سمكة تريد أن تأخذ منه قطعة .. وصرخ الدب المسكين من الالم ، وحاول أن ينقذ ذيله من هذا السمك، ولكن دون جدوى ، اذ لم يلتفت السمك لصراخه ، ولم يهتم لبيكاته ... وظل الدب يبكي ويرجو السمك أن يترك ذيله .. ولكن السمك لم يتعد عن ذيل الدب الا عندما احس بالشبع .. وأخرج الدب ذيله من الماء وهو شديد الحزن والالم فقد وجده مقطوعا وصغيرا .. وجرى الدب هنا وهناك

(البقية على صفحة ٢٢)



ميلي ماوس



وفي الطريق الى الميناء



ماذا نفعل لتراقب "القول"
من غير أن يراونا أحد؟!..

القلعة الملعونة

الجزء الثالث عشر

ملخص ماسبق : اختفى «فريد»
بها فريق الكشافة قرب «القلعة
الملعونة» تاركا رسالة يفهم منها
أنه في مركب «القول» .. ولما
ذهب «باسل» وأصدقائه ومعهم
«الخبر أبو شلب» لتفتيشها لم
يجدوا أدلة كافية فانقسموا فريقين
أحدهما يراقب «القول» والآخر
يراقب «القلعة الملعونة» ...



يمكنك أن ترى الميناء بوضوح
من فوق سطح المنزل!..



أهلا يا أخواتي!..
تفضلوا في منزلنا البسيط



الا تذكر إن منزل "سعيد"
على الميناء.. هيا نذهب اليه..



وها هي دواجن لطيفة
للتسلية...



والجلسة مريحة



المنظر جميل جدا.. "والقول"
أمامنا تمام..!



"سعيد" ولد شهيم.. لا بد أن
نرد له هذا الجميل في يوم من الأيام



لا تيأس يا "باسل".. أنا واثق
من نجاحك.. انتظر حتى أحجز الفطور

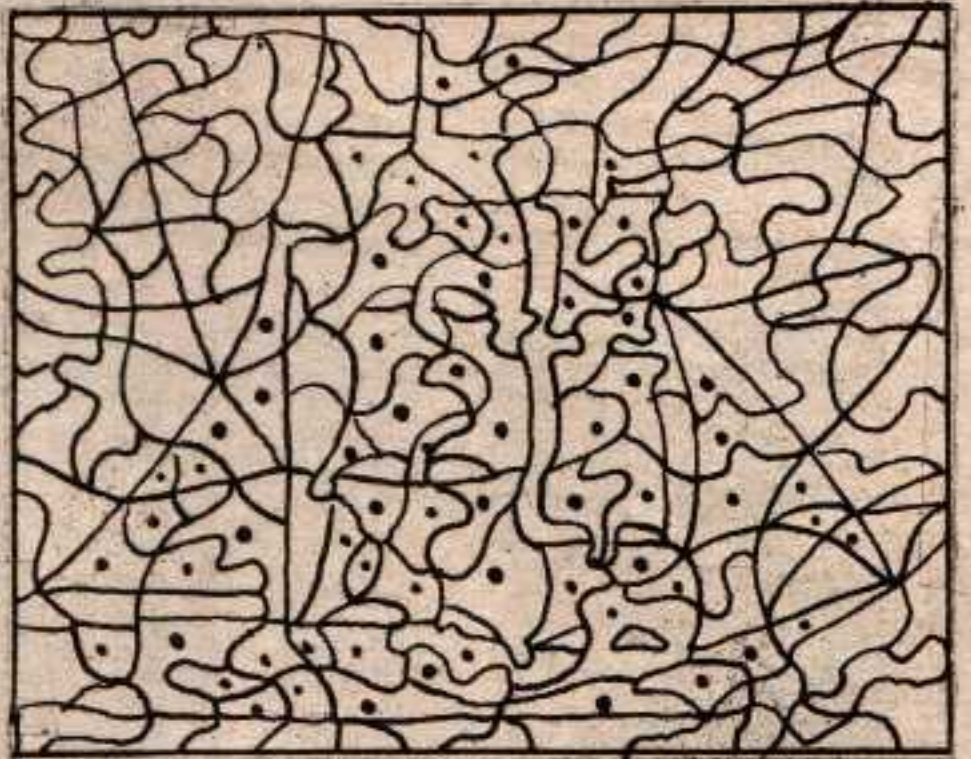


وبعد مضي عدة أيام

لم يظهر شيء حتى الآن؟!..
هل خدعنا يا "سعيد"؟..



ركن التسديد



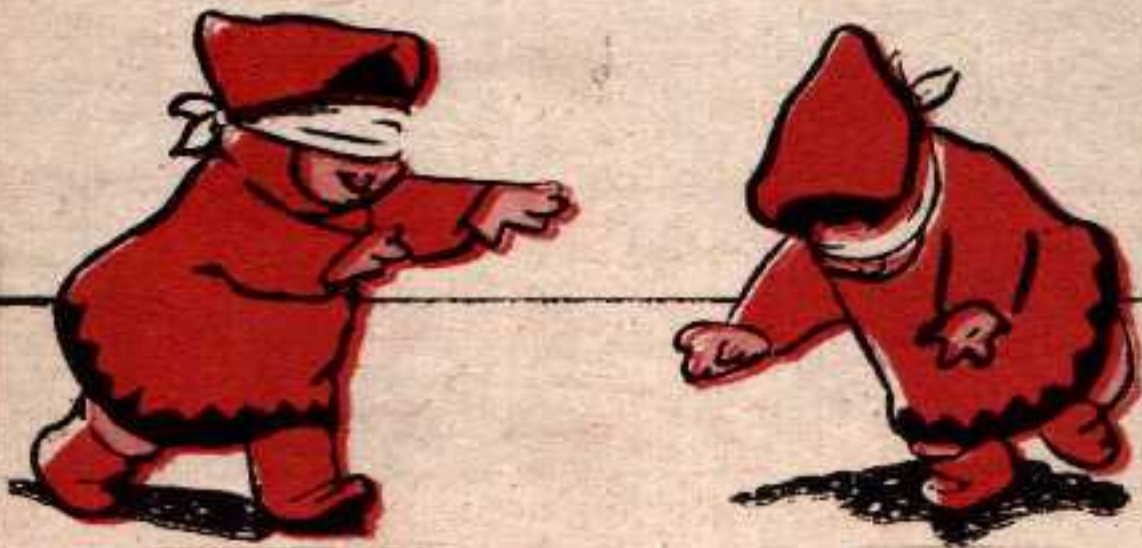
يا صديقي العزيز ... لون الاماكن المنقطة باللون الاسود، بالقلم الرصاص، فتجد امامك منظرا جميلا

العندليب



- قص حول العندليبين
- الصق الرسم المقصود من على ورقة سمكة وقص الزائد منها
- اثن الورقة عند الخطوط المنقطة
- ادخل خيطا في الدائرة البيضاء
- مرجح العندليب تجده يرقص طائرا

هل تحب أن يكون لديك عندليبيا جميلا .. اذن اتبع التعليمات الموجودة مع الرسم .. شف الرسم اذا أردت ألا تقص المجلة ..



امسك قارع الجرس

يمكنك أن تلعب هذه اللعبة في الحديقة أو في حجرة خالية يغمى اللاعبون عيونهم بمناديلهم ويبقى شخص واحد مكشوف العينين يحمل جرسا صغيرا يدقه باستمرار - ويحاول اللاعبون تتبع صوت الجرس ويمسكوا بقارع الجرس - وأول من يمسكه يصبح بدوره قارع الجرس .. وهكذا ..

نتيجة مسابقة عيد ميلاد عمير

- ٤ - خالد عبد الحفيظ شرف - شارع سعد الدين
نمرة ٣٠ - طنطا
٥ - نفرتيتي فؤاد بحري - شارع الشيخ محمد
الحلبى نمرة ٢ شقة نمرة ٤ - شبرا - مصر
وفاز كل من الاصدقاء باشتراك لمدة نصف سنة :
١ - محمد على شهاب الدين - المدينة القديمة شارع
المامون نمرة ٢٠ - طرابلس - ليبيا
٢ - فيصل محمد فؤاد - مدرسة النقراشى الثانوية -
بسراى القبة
٣ - عبد الرحمن عبد الله خياط - المدرسة الخالدية
الملكة العربية السعودية - مكة
٤ - ايغون صموئيل زكى - مدرسة البنات الاعدادية
بالفكرية - أبو قرقاص
٥ - على عبد السلام كشك - مدرسة اشمون الاعدادية
- اشمون
٦ - قاسم محمد يوسف عبد السلام - ص ب - ٤٨٨
- الكويت
٧ - فاروق باسيلي جرجس - شارع النيل الزراعى
نمرة ٢٧ - المنيا
٨ - أحمد يحيى مصطفى كمال - مدرسة فنا الاعدادية
للبنين - فنا
٩ - يحيى عبد الفتاح الجدلي - ٤٢ شارع على
ذو الفقار رشدى - رمل الاسكندرية
١٠ - نفيسة وهبة ابراهيم - شارع كمال منزل رقم
١٢ شقة ٧ - بالعباسية
وسوف نبعث الى باقى الفائزين « بجدول الضرب »
هديتهم بالبريد ...

وصلت اليها آلاف الردود على مسابقة « عيد
ميلاد سمير » المنشورة في العدد ٥٣ فقامت أسرة
« سمير » بفرز الردود لاختيار الفائزين . وقد
اجريت القرعة ففاز كل من الاصدقاء :-

- الجائزة الاولى : علية خياطة - عزيزة سلامة سليمان -
شارع مصطفى عبادى نمرة ١٣ بالاسكندرية
الجائزة الثانية : جنيه واحد - مجدى يوسف أحمد
- شارع الجيش منزل نمرة ٨٨ ملك الحاج على البيلى -
بالزقازيق
الجائزة الثالثة : جنيه واحد - محمد محمود حسن
جاد - ٢ حارة باب المبيضة - بالسيدة زينب
الجائزة الرابعة : جنيه واحد - ابوزيد عبد الحميد
أحمد - مدرسة جزيرة شندويل الاعدادية
الجائزة الخامسة : جنيه واحد - عزيز أحمد رياض -
شارع الاعدادية أمام ٢٦ محرم بك
الجائزة السادسة : جنيه واحد - نادر محمد رفعت
- ٤ شارع أبو المحاسن بمنشية البكرى
وفاز كل من الاصدقاء باشتراك لمدة سنة :
١ - محمد عبد الرحمن - ٦٠ شارع الطيار فكرى
بالمساكن الشعبية - بامبابية
٢ - سوزان وسلى اسطاسى - دار النشر المسيحى
ص . ب - ٣١٧ - الخرطوم بالسودان
٣ - عبد الفتاح بهيج أحمد - مدرسة كوم أمبو
الاعدادية للبنين - كوم أمبو



ملكة الربيع

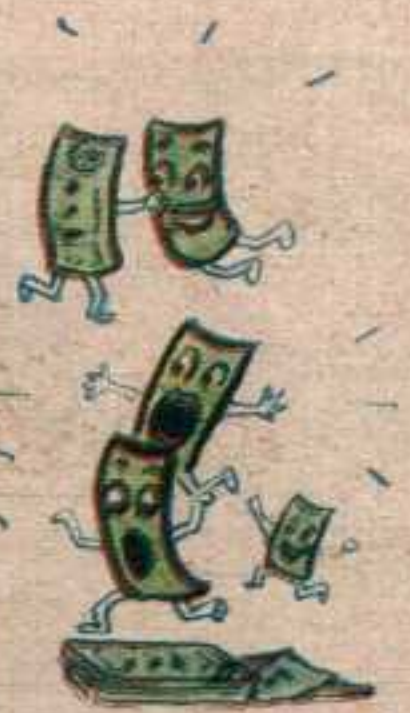
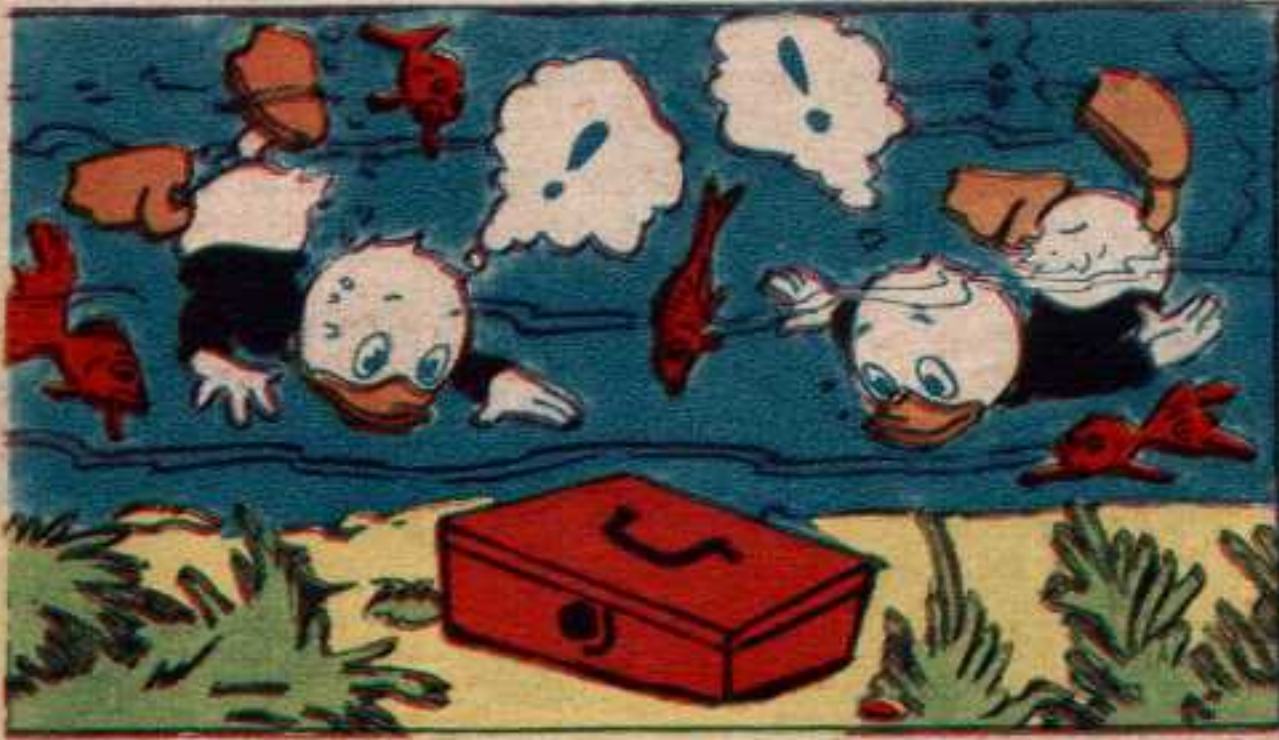
أقدم لك يا صديقتى العزيزة تاجا جميلا من الزهور - لونه أولا
ثم قصي حول الزهور - والصقي الجزئين معا - والآن يمكنك أن تقول
أنتك ملكة الزهور ، والربيع ..



دو نالد دارے خبر











مغامرات السمير وتفاته في السيما



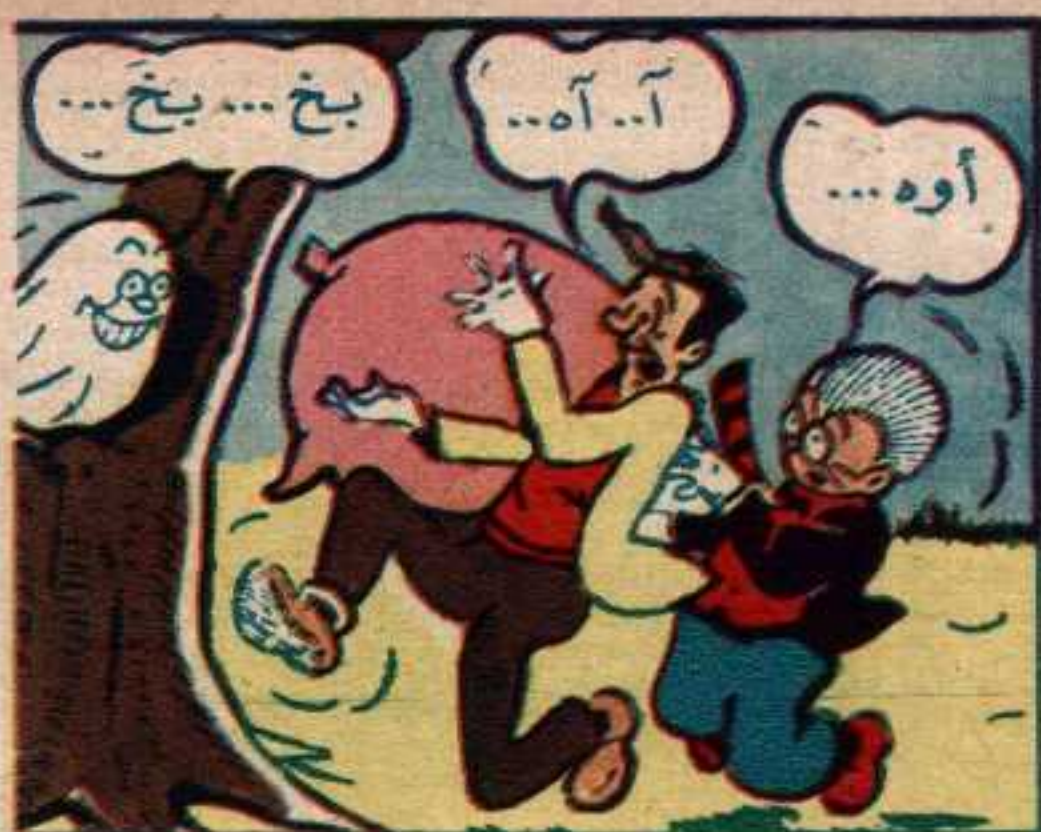
الاسطى فالج





يسوسو القصصات

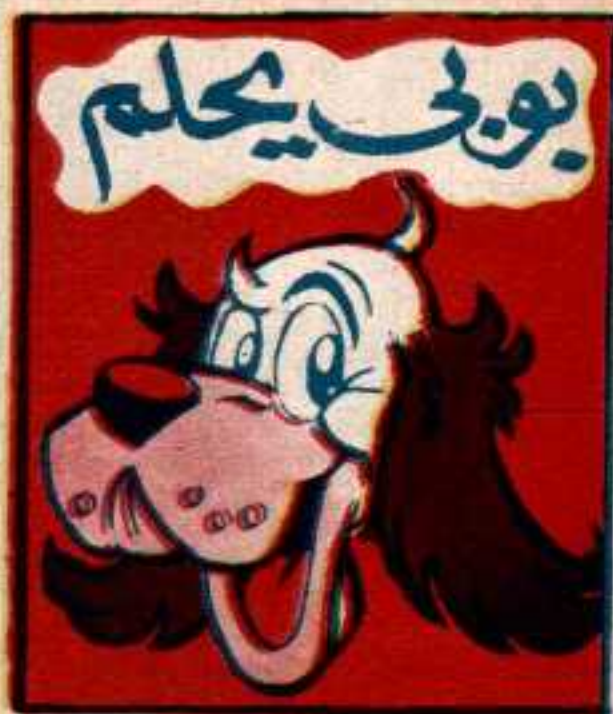






((سمير)) يقدم لك في العدد القادم
قصة هندية رائعة (اسورة الاميرة)

مسابقة .. مغامرات .. قصص .. تسليات



طيرانك من اصدقاء سمر

الغاز

متى يمكن الاحتفاظ بالماء في
الغريال ؟ ..

في جوييتا كوكبا في جوييتا
في جوييتا كوكبا في جوييتا

ما هو السؤال الذي لا
يمكن أن نجيب عليه بكلمة نعم؟!
عبد الله السيد محمود

في جوييتا كوكبا في جوييتا

تسلل الديك الذي يملكه
المزارع «عبد الغفار» الى المزرعة
التي يملكها المزارع «احسان» ،
وهناك باض بيضه ... فأتى
المزارعين له الحق في هذه
البيضة ؟ ...

محمود جابر

مجتمعة جوييتا

تهته : عايز تشتري لى
كمنجة يا بابا ؟

الوالد : لا .. علشان أنا
خايف تزعجنى بها ..

تهته : لا والله يا بابا ..
أعدك أنى ما استعملهاش الا
لما تكون نائم ..

رفعت فهم فرح - ابو قرقاص

الأب : هذا ريال ، وهذه
ورقة من فئة الجنيه فأيهما
تختارين ؟ ! ..

الابنة : أختار الريال ،
وأخذ الورقة الفه فيها

الرئيس للموظف الكسول :
زميلك محمد افندى يشتغل
مثل أربعة زيك ...

الموظف الكسول : الحق
عليه .. أنا نصحته كثير يريح
نفسه وهو مش عاوز ..
سمر خليل - الدقى



هدية العدد : قصة الطيران

صديقى العزيز ..

هل تسلمت اليومك
الجميل من البائع ؟ .. والآن
ما عليك الا أن تحضر الهدايا
الست الخاصة بالطيران
والتي وزعت فى الاسابيع
الماضية مع « سمر » ...
الصق كل هدية فى الصفحة
المعدة لها .. وانتظر فى
الاعداد القادمة بقية السلسلة
عن قصة الطيران فى العالم

هواة المراسلة

محمد عبد المنعم الحريرى - شارع
الترعة البوقية رقم ٢٥٥ - السن ١٣
سنة - يرغب فى مراسلة تلميذ من عمره
فى البلاد العربية ..

حسن عبد الرؤوف حسن - شيبين
الكوم - البر الشرقى - شارع كلية
الزراعة - السن ١٣ سنة - يريد مراسلة
عبد اللطيف احمد عبد اللطيف الطالب
الكويتى ..

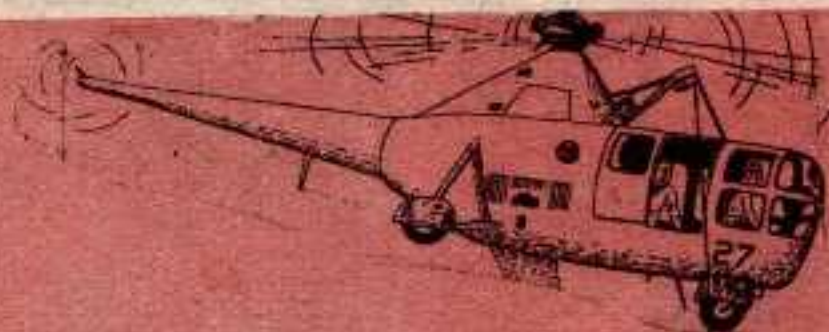
- شكرى ساحورى - طالب اردنى .
ص ٣٤٩ يرغب فى مراسلة طالب
مصرى عمره ١٣ سنة ..

- محمد كمال عبد القادر الكيلانى
بشارع الجيش بطنطا - عمره ١٢ سنة
ويرغب فى مراسلة قارى من فلسطين
او صديق « لسمر » مصرى ..

- عبد السلام محمد الحسينى بكفر
ابو اناسة - دقهلية مصر - يرغب فى
مراسلة اخ عربى ..

- ناهد عبد الله محمد بمدرسة
المواساة الاعدادية بالعباسية عمرها ١٦
سنة تريد مراسلة صديق او صديقة فى
مثل سننها فى البلاد العربية ...

- مالك الحلو بشارع الضناوى -
المصطبة - بيروت لبنان - عمره ١٤ سنة
ويريد مراسلة تلميذ مصرى فى مثل سنه



تاريخ الطيران فى العالم ٦ - الهليكوبتر

« سمر » يقدم لاصدقائه فى هذا العدد هدية من اختراع امريكى
وهى الطائرة « الهليكوبتر » انها من ادوع وسائل الانتقال التى
اخترعت حتى الآن ...

وبمتاز « الهليكوبتر » عن الطائرة العادية بسرعة صعودها وهبوطها
فالتائرة العادية تحتاج الى مسير مسافة طويلة على الارض قبل ان
ترتفع فى الهواء وذلك بعكس « الهليكوبتر » فهى قادرة على ان ترتفع
ارتفاعا عموديا فى مساحة صغيرة ، كما انها تستطيع ان تقف محلقة
فى الهواء ...

وتستطيع ان تهبط فى وسط المدينة فوق مكان منبسط ...
وتستغل الحربية والبحرية « الهليكوبتر » لانقاذ الجرحى فى ميدان
الحرب ولانقاذ الطيارين الذين اصيبوا خلال الحرب فى ارض العدو ،
كما يستعمل « الهليكوبتر » فى نقل البريد من المدن الى المطار ..
وقد اتم « اميل برلينز » الامريكى صنع اول « هليكوبتر » يصلح
للاستغلال فى الاعمال التجارية الا منذ ١٥ سنة .. وتمكن العلماء
بعد ذلك من اختراع طائرة لنقل البضائع وهذه هى هديتك فى العدد
القادم ..

أصدقاءه أو زملاءه عليه
وكذلك لا يجوز له أن يفسر
خطابات النادي المكتوبة بالشفرة
لأحد آخر ..

• إذا ثبت لإدارة النادي
مخالفة أحد أعضائه ذلك فانه
ينظر في حرمانه من الامتيازات
والفوائد الممنوحة له ..

• سأكتب لأصدقائي من
أعضاء «نادى سمير» في كل أسبوع
خطابات خاصة لها أهميتها
بكلمة السر «الشفرة» ..

• ان الجدول السحري الذي
يعتبر مفتاح كلمة السر سيكون
من حق كل عضو «بنادى سمير»

فهل أرسلت طلب العضوية
«بنادى سمير» ، وأرفقت به
صور وجهك الثلاثة وكوبونات
«نادى سمير» الاربعة ؟

أرجو ذلك ... وإلى اللقاء
يا أصدقائي الاعزاء ...

بابا مرزوق



أصدقائي الاعزاء ...
صباح الخير

العبارة تبدو امام القارىء
العادى مختلطة لا معنى لها ..

• ان كلمة السر «الشفرة»
لها جدول خاص يستطيع كل
عضو ان يحصل عليه ليقرأ
رسائلنا السرية ...

• سيوزع هذا الجدول على
أعضاء «نادى سمير» وحدهم
بطريقة خاصة حتى لا يفوز به
أحد من غير أعضاء النادي ..

• سيعتبر هذا الجدول
الساحر سرا فلا يجوز لحامله
من أعضاء النادي ان يطلع

تحدثت اليكم فى الاسابيع
الماضية وذكرت الكثير من المزايا
والفوائد التى ستعود على أعضاء
نادى «سمير» ...

ويسعدنى اليوم ان اقدم
لكم مفاجأة جديدة ... هى
كلمة السر «الشفرة» التى
ستكون أداة التفاهم ولفحة
التخاطب بينى وبينكم يا أعضاء
النادى الاعزاء

ما هى كلمة السر

• هى عبارة عن حروف
هجائية موضوعة فى شكل

حَدَرَت

انا كنت زعلان قوى من ماما .. كل ما تخرج
زيارة ما ترضاش تاخذنى معاها .. وكل ما سألتها
ليه يا ماما مش عاوزة تاخذينى معاكى ؟ تقولى
خليك كويس واقعد العب فى البيت وأنا راجعة
حالا .. وكنت أقعد زعلان
ومتغاط وساعات أعيط كمان
.. وأقول بس ليه ماما مش
عاوزة تاخذنى معاها ؟

وامبارح زارتنا طنط «هانم»
وابنها بعجر السخيف ومن
ساعة ما دخل من الباب وهو
بيعاكسنى وياخد اللعب بتاعتى يكسرها وعلشان
هو ضيف عندنا مش راضين نزعله .. وماما

قدمت له الشاي فوق الفئجان على هدومه وعلى
الكرسى .. وخرج من البلكونة يصرخ وعاوز داه
حليمة تروح تشتري له لبان !

وفضلت ماما تتحايل عليه يسكت ويبطل صراخ
مفيش فايده وبعدن طنط «هانم» قامت ضريت بعجر
السخيف علقه كويسة ونزلت روحت وهو لسه
بيعيط !! وقالت طنط «هانم» لبعجر السخيف ..

- والله ياسخيف ما انت
خارج معايا تانى أبدا !!
وبعد ما مشيت طنط

«هانم» وبعجر السخيف،
عرفت ليه ماما ما ترضاش
تاخذنى لما تكون رايحة
زيارة ؟ ودلوقت أنا مش

زعلان لما فهمت السبب .. لكن مبسوط قوى لاني
بأروح معاها بس .. لما نكون خارجين فسحة !!



موبون نادى سمير
رقم ١٠ -

الحلقة السادسة

ملخص ماسبق سمعت « نادية »
« فريد » عن بحيرة في أواسط
إفريقيا لم يرها إلا شخص واحد .
فعزما على أن يبحثا عن البحيرة على
الرغم من أن جميع الأصدقاء لم
يصدقوا وجودها . ووعدهما أحد
التجار الأثرياء بأن يملهما بما
يلزمهما من مال بشرط أن يصحبهما
ابنه « نبيل » في الرحلة وعرفهما
على هذا الابن ..

نادية

في بحيرة الشيخ





شكوى لمصلحة البريد

أنا مشترك في « مجلة سمير »
وتصلني عن طريق البريد ، ولكنها
تصل دائما متأخرة ومقروءة وبدون
هدية .. هل أستطيع أن أعرف
السبب ؟ ..

على عبد الجواد - المنيا

- ان أصدقاءنا « سعاة مصلحة
البريد » يحبون قراءة المجلة مجانا ،
ويسمحون لأنفسهم « بتدويل »
واقتباس الهدايا وقد رجونا منهم
ألا يفعلوا ذلك وقدمنا شكوى الى
مصلحة البريد ووعدنا بعقاب من
يفعل ذلك عقابا شديدا ..



وقد سبق أن نشرنا صورة الرئيس
جمال عبد الناصر كهدية في مجلة
« سمير » .. ولا مانع من أن ننشر صورة
أخرى مادامت هذه رغبة الاصدقاء ..

الثعلب المكار (بقية)

يبحث عن الثعلب ليعاقبه على خداعه
وعندما رأى الثعلب المكار الدب
الابيض قادما من بعيد وذيله مقطوع ،
فهم أنه يبحث عنه لينتقم منه ، فهرب
بعيدا وترك سمكه دون أن يأكلها ..
وسار الدب الى أن وصل الى المكان
الذي تركه الثعلب ، فوجد السمكة ،
وجلس ليأكلها ليسد جوعه ويسكت
الله ..

ومن هذا اليوم أصبح الدب الابيض
له ذيل قصير ... وأصبحت ذريته
مثله ..

وعرفت الحيوانات التي في الغابة
قصة الدب والثعلب المكار فتألمت كثيرا
من أجل الدب الطيب القلب ، وقررت
أن تعاقب الثعلب أشد العقاب ، وأن
ترد له القلب حتى يتوب عن عمله
« المقلب » في الحيوانات البرية ..

بونابرت « حين أحضر المطابع معه من
فرنسا ..

- ما هو اسم والد « سمير »
المعزى - ومن هو والد « تهته »
المكرم ..

عائدين عبد العصيمي - مكة

● والد « سمير » اسمه « أبو
سمير » ووالد « تهته » اسمه « أبو
تهته » ..

- ما هي عاصمة الباكستان ؟ ..
حمدي عبد الكريم ..

● عاصمة باكستان هي كراتشي

- أحب أن تهذوا النشأ صورة
« الرئيس جمال عبد الناصر » بحجم
كبير ، لان المعدات الحربية التي توزع
بالتوالي مع اعداد « سمير » لا تعمل
بنفسها ، بل يجب أن يديرها قائد
عظيم ...

عبد القادر باتجى - حلب سوريا

● القائد العظيم يسمح لضباطه
الاذكياء بادارة المعدات الحربية واستخدامها

- ما هي أول صحيفة باللغة العربية
صدرت في مصر ؟ ..
عبد الفتاح محمد مالك - أسسوط
● الصحيفة التي أصدرها « نابليون

مسابقة الخطاب الظريف

حدثنا استاذنا حديثا عن رسول
الله صلى الله عليه وسلم عندما جاء
اليه رجل وقال له : « يا رسول الله
.. من أحب الناس الى ؟ ! »
فقال الرسول : « أمك » .. قال :
« ثم من ؟ ! » .. قال : « أمك »
.. قال : « ثم من ؟ ! » .. قال :
« أمك » .. قال : « ثم من ؟ ! » .. قال :
« أمك » .. قال : « أمك » ..

لقد ذكر الرسول الام ثلاث مرات
وذكر الاب مرة واحدة ففهمت ان أمي
ذات شأن عظيم ومن يومها وأنا أتمنى
أن أفديها بحياتي ولو طلبت أمي
عيني لقدمتها عن طيب خاطر
عبد المجيد أحمد عبد المجيد
شارع سيدى ياقوت رقم ٣٢
بالاسكندرية

الاشتراك السنوى : (٥٢ عددا) في مصر والسودان ١٢٥ قرشا صاغا - في سوريا

ولبنان (بالطائرة) ١٨٧٥ قرشا سوريا لبنانيا (بالبريد البحري)
في السعودية والعراق والاردن وليبيا ١٦٠ قرشا صاغا - في الخارج جنيها - في الامريكتين ٧
دولارات - وتسدد قيمة الاشتراك مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال - في مصر والسودان
بحوالا أو أذونات بريدية - وفي الخارج بحوالة نقدية Money Order أو بشيك مسحوب
على أحد بنوك القاهرة - ولا يمكن قبول أذونات البريد أو أوراق البنكنوت

سمير

مجلة اسبوعية للاولاد

تصدر عن دار الهلال

الإدارة ١٦ شارع محمد عز العرب

بالقاهرة تليفون ٢٠٦١٠

عنوان المكاتب : بوستة مصر العمومية

حلويات

قنينو

رضيات



القنفرة أبو رجل طويل
وبدال ما يتيل إيه في بطنه
يقول دي قنينو مابهر لزيته
وبقدم سخا لأصحابه
أهو لابس بزنيطر جميل
سابل من قنينو تشكيلة
وبقدم منها لأولاده
وبهادي منها في أعباده

قنينو

لذيذة
و مغذية



صنعت بأحدث المصانع الأوتوماتيكية في المشرق
مركز المنجيات والتعبئة المصرية



اسماعيل أحمد



سامية سعيد



أحمد الاتريبي



صباح ناجي



نعمان عبد المنعم



محمد عبد الحليب



عطا فهمي فانوس



حسام شلتون



مجدى مصطفى



ابراهيم شتا



مصطفى محمد علي



مصطفى محمد علي







هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب ويهدف في الأساس لتوفير المتعة الأدبية لهم وليس الهدف الأساسي منه الترويج على الإطلاق. نرجو حذف هذا العدد بعد قراءته وشراء النسخة الأصلية المرخصة فور

